

Messe du 15 novembre 2020

Eglise de Saint Galmier – 10h30

CHANT D'ENTREE : JE T'EXALTE, Ô ROI MON DIEU Paroles d'après Ps 145 (144)

**R. Je t'exalte, ô Roi mon Dieu,
Je bénis ton Nom à jamais,
Je veux te bénir chaque jour,
Louer ton Nom toujours et à jamais !**

1. Le Seigneur est tendresse et pitié,
Il est lent à la colère et plein d'amour,
Le Seigneur est bonté envers tous,
Ses tendresses vont à toutes ses œuvres.

2. Que tes œuvres, Seigneur, te rendent grâce.
Que tes amis bénissent ton Nom,
Qu'ils disent la gloire de ton règne,
Qu'ils parlent, ô Dieu de ta prouesse.

3. Le Seigneur est vérité en ses paroles,
Il est amour en toutes ses œuvres,
Il retient tous ceux qui tombent,
Il redresse tous ceux qui sont courbés.

KYRIE : Messe de la Visitation

GLORIA : Messe de la Visitation

LITURGIE DE LA PAROLE

Lecture du livre des Proverbes (31, 10-13.19-20.30-31)

PSAUME 127 : Heureux l'homme qui met sa foi dans le Seigneur

A musical score for the Psalm 127. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The time signature is 2/4. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: "Heu - reux l'hom - me qui met sa foi dans le Sei - gneur." Above the treble staff, there are solfège notes: "Rém" above the first measure, "Rém7Solm - 6 - 7 La" above the second and third measures, and "Rém" above the final measure. The score is enclosed in a rectangular box.

Paroles : A.E.L.F. - Musique : Communauté de l'Emmanuel (T. Cordelle)
© 1989, Éditions de l'Emmanuel

R/ Heureux qui craint le Seigneur ! (Ps 127, 1a)

Heureux qui craint le Seigneur
et marche selon ses voies !
Tu te nourriras du travail de tes mains :
Heureux es-tu ! À toi, le bonheur !

Ta femme sera dans ta maison
comme une vigne généreuse,
et tes fils, autour de la table,
comme des plants d'olivier.

Voilà comment sera béni
l'homme qui craint le Seigneur.
De Sion, que le Seigneur te bénisse !
Tu verras le bonheur de Jérusalem tous les jours de ta vie.

ALLELUIA: Messe de la Visitation (Antienne chantée par l'animateur)

A single line of musical notation in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The notation consists of a series of notes: a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. There are bar lines at the beginning and end of the line.

De-meu-rez en moi com-me moi en vous, dit le Sei-gneur, celui qui de-meu-re en moi por-te beau-coup de fruits.

SANCTUS : Messe de la Visitation

ANAMNESE : Messe de la Visitation

NOTRE PERE

AGNEAU DE DIEU : Messe de la Visitation

CHANT de COMMUNION :

**R:/Venez vous abreuver à la source cachée,
Venez vous reposer sur le Coeur du Bien-Aimé.**

1. Dans le coeur transpercé de Jésus sont unis
Le Royaume des cieux et la terre d'ici-bas.
La source de la Vie pour nous se trouve là.

2. Il nous attire à Lui par sa force secrète
Et dans le sein du Père il nous abrite en Lui,
Nous saisit dans le flot du Saint-Esprit de Dieu.

3. Ce coeur il bat pour nous dans la petite tente
Où il demeure caché si mystérieusement.
Dans l'hostie de blancheur pétrie de fin silence.

4. C'est ton trône royal sur la terre O Seigneur,
Un trône bien visible que tu bâtis pour nous.
Avec joie tu me vois m'en approcher tout près.

CHANT D'ENVOI : Jésus est le chemin IEV 9-25 No 22 couplets 3 et 4

**R/ Jésus est le chemin qui nous mène droit vers le Père, C'est lui qui est la
vérité, il est la vie !**

**3-Celui qui croit en moi, a la vie éternelle, qui me suit marchera, non pas dans
les ténèbres, mais dans la lumière ! R/**

**4-En gardant ma parole, vous serez mes disciples, alors vous connaîtrez vraiment
la vérité qui vous rendra libres. R/**